



1942 SUNDAY PUNCH de David Miller
avec Jerry Quarry, Lloyd Nolan



1942 LA SENTINELLE DU PACIFIQUE (Wake
Island) de John Farrow avec William Bendix



1943 DESTINATION TOKYO de Delmer Daves
avec John Garfield, Cary Grant



1943 MITRAILLEUSE À L'ARRIÈRE (The Rear
Gunner) de Ray Enright (cm)



1943 CONVOI VERS LA RUSSIE (Action in the North
Atlantic) de L. Bacon avec D. Wessel, P. Whitney



1944 HOLLYWOOD CANTEEN (Hollywood
Canteen) de Delmer Daves avec Ida Lupino



1944 THE VERY THOUGHT OF YOU de Delmer
Daves avec Faye Emerson



1945 BOMBES SUR HONG-KONG (God is
my Co-Pilot) de Robert Florey



1945 LA ROUTE DES TÉNÈBRES (Pride of the
Marines) de Delmer Daves avec John Garfield



1947 LE REPAIRE DU FORÇAT (Deep Valley) de Jean Negulesco avec Ida Lupino



1946 LA VOLEUSE (A Stolen Life) de Curtis
Bernhardt avec Bette Davis



1946 HER KIND OF MAN de Frederick De Cordova
avec Zachary Scott, Janis Paige



1947 GOSSE DE RICHE (That Way with Women)
de Frederick De Cordova avec Martha Vickers



1948 EMBRACEABLE YOU de Felis Jacoves
avec Geraldine Brooks



1948 LE FILS DU PENDU (Moonrise)
de Frank Borzage avec Gail Russell



1948 WHIPLASH de Lewis Seiler
avec Eve Arden, Ransom Sherman



1949 CRÉPUSCULE (Without Honor) d'Irving
Pichel avec Laraine Day



1950 DU SANG SUR LE TAPIS VERT (Backfire)
de Vincent Sherman avec Virginia Mayo



1950 BARRICADE (Barricade) de Peter Godfrey
avec Ruth Roman



1950 LE TRAQUÉ (The Hunted)
de Borys Lewin



1950 MISSION DANGEREUSE (Highly Dangerous)
de Roy Ward Baker avec Margaret Lockwood



1950 LE TRAQUÉ (Gunman in the Streets) de Frank Tuttle avec Simone Signoret, Robert Duke



1951 NEVER TRUST A GAMBLER de Ralph Murphy avec Cathy O'Donnell



1951 LE FORT DE LA VENGEANCE (Fort Defiance) de John Rawlins avec P. Graves, Tracey Roberts



1952 THE GAMBLER AND THE LADY de Sam Newfield avec Kathleen Byron



1954 GO, MAN, GO ! de James Wong Howe avec Patricia Breslin, Sidney Poitier



1954 MURDER BY PROXY de Terence Fisher avec Belinda Lee



1954 FIVE DAYS de Montgomery Tully avec Cécile Chevreau



1954 THUNDER PASS de Frank McDonald avec Dorothy Patrick



1954 LE PORT DE L'ENFER (Port of Hell) d'H. Schuster avec Wayne Morris, Carole Mathews



1955 THE TOUGHEST MAN ALIVE de Sidney Salkow avec Lita Milan



1956 MASSACRE (Massacre) de Louis King avec Martha Roth



1956 CET HOMME EST ARMÉ (The Man is armed) de F. Adreon avec Darlene Fields, B. MacLane



1957 OUTLAW'S SON de Lesley Selander avec Ellen Drew



1968 DAYS IN MY FATHER'S HOUSE (Dage i min fars hus) de David Nagata avec Hanne Borchsenius



1970 LE CLAN DES McMASTERS (McMasters) d'Alf Kjellin avec Joan Harold



1975 COP ON THE BEAT de Virgil W. Vogel avec Lloyd Bridges



1975 MYSTÈRE SUR LE VOL 502 (Murders on Flight 502) de G. McCowan avec Laraine Day



1977 THE HARDY BOYS d'Alvin Ganzer avec Derek Murcott



1981 THE WOMAN INSIDE de Joseph Van Winkle avec Gloria Manon



1982 BLOOD SONG (Dream Slayer) d'Alan J. Levi avec Frankie Avalon



1988 CRIMES DE SANG (Last Rites) de Donald P. Bellisario avec Tom Berenger